no alle fasi di realizzazio- tivo - spiega Angela La- versità di Basilicata attra- che ha preceduto la mani- sui mercati extraregiona quella conse

Piazza Caizzo rimasta gremita sino all'alba

All'ombra delle Dolomiti

Gli eventi della Notte bianca hanno chiuso con grande successo di pubblico l'edizione 2007 del Festival organizzato a Castelmezzano

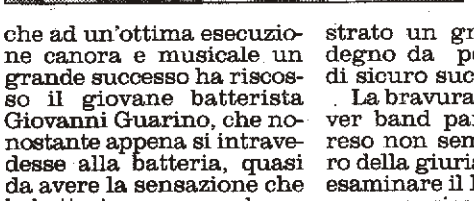
CASTELMEZZANO- I ritmi travolgenti della samba del gruppo carioca "Terra Brasil" hanno fatto calare il sipario sul Dolomiti Lucane Festival Band 2007, manifestazione organizzata dall'Associazione Musicale Giovanile di Castelmezzano, con i patrocini di Regione Basilicata, Provincia di Potenza, Club Borghi più belli d'Italia, Comune di Castelmezzano, Comunità Montana Alto Basento, Gal Basento Camastra, Azienda di Promozione Turistica e Ente Parco Gallipoli Cognato.

Dopo una intensa settimana di master class ed eventi, che ha visto la consistente presenza di pubblico e di giovani musicisti provenienti dai conservatori di tutto il sud Italia, sabato scorso si è tenuta la Notte Bianca del "Dolomiti Lucane Festival Band", con il primo concorso per Cover Band. Sullo sfondo del fantastico scenario delle Dolomiti lucane, piazza Caizzo è rimasta gremita all'inverosimile fino all'alba. Dopo l'esibizione fuori concorso della cover band di Frank Sinatra, magistralmente interpretata da Antonello Lioy, si sono dati battaglia le cover band dei Sugar Sound, tributo a Elisa, i Pietraband, gli Offstage, i Little Vagabondi, e i Joshua's Party U2. Particolare citazione meritano le cover band dei Pietraband e gli Offstage di Pietragalla e la cover band ispirata ai Nomadi di Albano di Lucania i Little Vagabondi, che, nonostante la loro giovanissima età, hanno saputo offrire una performance di altissimo livello sia in termini canori che musicali, poi sui mitici brani dei Nomadi Io Vagabondo o. Dove si va oltre che ad un'ottima esecuzione canora e musicale un grande successo ha riscosso il giovane batterista Giovanni Guarino, che nonostante appena si intravedesse alla batteria, quasi da avere la sensazione che la batteria suonasse da sola e che nonostante i suoi appena nove anni, ha mostrato un grande talento degno da percussionista di sicuro successo.

La bravura di tutte le cover band partecipanti ha reso non semplice il lavoro della giuria, che oltre ad esaminare il loro livello canoro musicale doveva tener conto degli effetti scenografici messi in campo dalle varie cover per essere quanto più simili ai grandi artisti a cui si ispiravano, dopo una doppia votazione resasi necessaria per la totale parità tra i gruppi partecipanti, ha decretato la vittoria dei Sugar Sound (Cover di Zucchero) il secondo posto è toccato alla grande voce di Sara Sileo (Cover di Elisa) terzo posto è andato agli Offstage e ai Little Vagabondi e infine premio della critica ai Pietraband di Pietragalla

Dopo il grande successo riportato con questa prima edizione del concorso per Cover Band, l'organizzazione tenendo conto dei suggerimenti e dei consigli venuti dagli addetti ai lavori promette una seconda grande edizione da tenersi all?interno del terzo Dolomiti Lucane Festival Band 2008, il cui bando insieme al bando per il primo Concorso Internazionale per sassofono saranno presenti quanto prima sul sito www:bandadicastelmezzano.it.

E il merito della riuscita e del successo della manifestazione va a tutti i componenti dell'Associazione Musicale Giovanile, ai ragazzi del complesso Bandistico di Castelmezzano, agli sponsor, ai docenti e ai musicisti che si sono esibiti durante tutta la manifestazione, alla direzione Artistica e agli Enti patrocinanti.



La premiazione degli Sugar Sound, vincitori del concorso riservato alle cover band e il pubblico della Notte Bianca in piazza Caizzo a Castelmezzano

Concorso di cabaret Vado al

Pignola, vince la co valdostana di M

L'esibizione a Pignola di Franco Millet

PIGNOLA- E' il comico Franco Millet a salire sul podio del "Vado al Massimo". Il concorso di cabaret dedicato a Massimo Troisi, è stato l'evento di chiusura del cartellone di animazione estiva "E... state a Pignola" promosso dall'associazione Il Focolare. Un'esibizione originale ha permesso a Franco Millet di vincere la settima edizione del concorso di cabaret. Con uno spogliarello infinito, il comico di Aosta ha interpretato per pochi secondi i personaggi più disparati davanti ad una platea di tremila persone radunata in piazza Risorgimento giovedì scorso. La giuria gli ha riconosciuto all'unanimità il primo premio. Sette i concorrenti in gara: oltre al vincitore, Angelo Salamina da Martina Franca; Mezzatesta da Catania; i 3x3 da Napoli; gli Exitboys da Viareggio; Tonino Iallor no di Lucania no da Napol Millet si apro la tv. Grazie al ri, accede di d li del conco "Bravo grazi Rai Due a dic

Conduttori la serata, i tr che hanno pr vecchi sketch ha dimostrat volta di posse miche di prin serate prece presentati il " dedicato agli plettro; lo spe artistico-mult me del Sud" ic ciazione "Ame rappresentaz "Giulietta e R sta dall'associ tys e il Gran lia Basilicata.